



TOUR ALGERIA ROMANA & OASI

10 – 21 APRILE 2026

Alla scoperta delle meraviglie naturali e delle ricchezze archeologiche



L'Algeria è il paese più vasto del continente africano e il secondo al mondo dopo l'Italia per il numero di siti romani ben conservati. Come per la Gallia, tutto comincia con Giulio Cesare. Dopo essersi liberata della sua potente rivale Cartagine nell'anno 146 a.C., Roma ingloba un secolo dopo la Numidia e diventa così la nuova padrona del Nord Africa. All'inizio dell'invasione romana, sebbene fossero solo campi militari, con il tempo si trasformarono in prestigiose città. Così furono costruite oltre 500 città. Se i monumenti impressionano per il loro numero, e se testimoniano lo spirito di grandezza di questa civiltà, rivelano anche tutto l'interesse che Roma nutriva per queste colonie del limes africano, in particolare per l'Algeria, che fu ben più del "granaio di Roma". Le città e le campagne prosperarono; oltre alla trasformazione di questo vasto spazio in una terra agricola, la colonizzazione riuscì anche a integrare la popolazione autoctona. Tipasa, sito millenario e fonte d'ispirazione per Camus, Guelma, l'antica Galam con il suo teatro romano e il suo museo, Djemila, anticamente Cuicul, uno dei più bei siti archeologici romani, e Timgad, fondata nel 100 per ordine di Traiano: ecco un'anteprima delle bellezze che ci attendono durante questo viaggio. E per

aggiungere un tocco di varietà a questo panorama antico, abbiamo incluso passeggiate nelle vibranti e affascinanti città di Algeri, Costantina e Ghardaïa.



Giorno 1 – Venerdì: VOLO DALL’ ITALIA - ALGERI – Visita della Casbah e della città moderna

Arrivo ad Algeri alle 10:15, trasferimento in hotel con sosta a Riadh El Feth e ai Balconi di Algeri. Sistemazione in hotel e pranzo in città. Nel pomeriggio, visita della Casbah iniziando dal Palazzo del Dey, soprannominato "Dar Essoltane", visita della Casa del Centenario. Poi incontreremo l'ebanista Khaled Mahiout che ci farà scoprire il suo laboratorio e la terrazza panoramica. Visita della moschea Sidi Ramdane e della fontana "Bir Chebana", del Palazzo della Principessa Khedaoudj e del Palazzo Mustapha Pacha, senza dimenticare gli artigiani della Casbah. Visita della Moschea Nuova

(Djamâa el-djedid) e partenza per un giro della città di Algeri: vedremo la celebre Grande Poste, il teatro nazionale, la wilaya (la prefettura di Algeri) o ancora le Galeries de France, trasformate in museo d’arte moderna...

Infine, saliremo sulle alture di Algeri per ammirare la Basilica di Nostra Signora d’Africa che domina il celebre quartiere di Bâb el Oued. Cena e pernottamento in hotel.

N.B.

“Poiché al momento non sono stati definiti tempi e modalità del previsto incontro con rappresentanti del sistema scolastico algerino, il programma potrà subire delle variazioni”



Giorno 2 – Sabato: CHERCHELL – TIPASA – MAUSOLEO REALE DI MAURETANIA (190 km)

Partenza per Cherchell, antica Cesarea e capitale della Mauretania Cesariense romana, le cui origini risalgono all’epoca fenicia. Visita dei resti archeologici e del bellissimo Museo Pubblico Nazionale di Cherchell. Questo museo ospita una collezione eccezionale di mosaici, statue, iscrizioni, stele... che figura tra le più prestigiose del Maghreb.

Pranzo a base di pesce e frutti di mare. Poi proseguimento verso Tipasa, sito classificato Patrimonio dell’Umanità dall’UNESCO. Questa città costiera fu inizialmente un emporio punico, fungendo da scalo marittimo e luogo di scambi commerciali con le popolazioni

autoctone. L'epoca romana è segnata da un prestigioso insieme di edifici con tipologie architettoniche molto diversificate. Tra il III e IV secolo d.C., il notevole slancio religioso cristiano si esprime attraverso la moltitudine di edifici di culto, alcuni dei quali decorati con splendidi mosaici. Ci fermeremo poi all'impressionante Mausoleo Reale di Mauretania, erroneamente chiamato Tomba della Cristiana. Risale all'epoca numida e alcuni storici ritengono si tratti di un mausoleo reale costruito dal re Juba II (regno dal 25 a.C. al 23 d.C.) e da sua moglie, la regina Cleopatra Selene. Rientro ad Algeri e cena in un ristorante locale. Pernottamento in hotel.



Giorno 3 - Domenica : ALGERI – DJEMILA – SETIF (350 km)

Colazione mattutina. Partenza in direzione di Djémila. Classificata dall'UNESCO come Patrimonio Mondiale dell'Umanità, situata a 900 metri d'altitudine, l'antica Cuicul è, con il suo foro, templi, basiliche, archi di trionfo e case, un esempio notevole di urbanistica romana adattata a un sito montuoso. Cuicul

rappresenta uno dei più bei complessi di rovine romane al mondo. Fondata da veterani sotto l'imperatore Nerva (fine I secolo), Cuicul si ampliò e si abbellì sotto i regni degli Antonini e dei Severi e si dotò, in epoca tardo-antica, di un quartiere cristiano con una basilica e un battistero. Arrivo a Djémila verso le 13:00 per il pranzo. Nel pomeriggio, visita della città antica, scopriremo tra l'altro l'Arco di Caracalla, le grandi terme di Commodus, il foro, il macellum, il tempio di Venere Genitrice... Prima di lasciare questo magnifico sito, visiteremo il museo che presenta i tesori scoperti in loco nonché una collezione unica di mosaici dai colori sorprendentemente freschi. Proseguimento verso Sétif. Sistemazione in hotel. Poi passeggiata nella città dalle larghe arterie commerciali, dove vedremo la celebre fontana "Aïn El Fouara", simbolo della città. Cena in un ristorante locale e pernottamento all'hotel



Giorno 4 - Lunedì : SÉTIF– TIDDIS– CONSTANTINE (180 km)

In mattinata, visita del Museo Archeologico di Sétif, che vi sorprenderà per la bellezza dei suoi mosaici. Partenza verso Tiddis (o Castellum Tidditanorum), città numida e poi romana, dipendente da Cirta (attuale Costantina). Classificato nel 1992, il sito è ben conservato, con una porta monumentale, un battistero, il mausoleo di Quintus Lollius Urbicus... La città era anche famosa per le sue ceramiche, il cui stile è simile a quello delle ceramiche

cabile contemporanee. Proseguimento per Costantina, la terza città del paese per popolazione, situata a 649 m d'altitudine. È circondata dall'oued Rhummel, che ha scavato profonde gole, conferendo alla città una posizione geografica unica. La città deve il suo nome attuale all'imperatore romano Costantino il Grande (III – IV secolo), ma era conosciuta prima come Cirta e fu, dal 300 al 46 a.C., la capitale della Numidia. Sistemazione in hotel e pranzo in un ristorante locale. Nel pomeriggio, una prima passeggiata nei vicoli della città vecchia sarà una vera immersione nella lunga storia di Costantina. Durante la nostra passeggiata vedremo i famosi ponti sospesi che attraversano le gole del Rhummel e, dal vecchio Monumento ai Caduti, godremo di magnifici panorami. Visita del Museo Nazionale Cirta: fondato nel 1931, possiede tre dipartimenti dedicati all'archeologia, all'etnografia e alle belle arti. La collezione archeologica riunisce le diverse civiltà che si sono succedute nella regione: numide, cartaginese, greco-egizia, romana, cristiana e musulmana. Visiteremo poi il Palazzo del Bey, costruito tra il 1825 e il 1835 per Ahmed Bey, che dovette lasciarlo nel 1837 all'arrivo dei francesi. La Grande Moschea, costruita nell'XI secolo sul sito di una chiesa, è l'edificio religioso più antico della città. Il Teatro Regionale di Costantina, ex opera dell'epoca francese. Una breve passeggiata ci porterà nella medina araba, chiamata "la Roccia" per la sua posizione su un altopiano calcareo. Concluderemo la giornata alla collina universitaria progettata dall'architetto Oscar Niemeyer. Cena in un ristorante locale e pernottamento all'hotel



**Giorno 5 - Martedì: TIMGAD (265 km) –
BALCON DU GHOUFFI– OASIS DE BISKRA**

Colazione, visita della città di Timgad, costruita come roccaforte da Traiano alle porte del Sahara e nel cuore della catena montuosa dell'Aurès contro gli assalti dei Berberi. Situata su un asse strategico che permetteva di controllare i principali passaggi attraverso il Nord Africa, Timgad (Thamugadi, in latino) fu conquistata dai

Vandali, dai Mori, dai Bizantini... e dagli Arabi! La "Pompei d'Africa" deve questo soprannome al suo incredibile stato di conservazione. Insieme a Pompei, Timgad è una delle due sole città romane rimaste praticamente intatte. Durante la nostra visita, vedremo l'Arco di Traiano, percorreremo il Cardo Maximus, il Decumanus, attraverseremo il Foro e passeremo davanti a templi, mercati, abitazioni e biblioteche... Pranzo a Timgad. Partenza per Biskra attraversando il massiccio dell'Aurès: Arris, Banniane, con diverse soste ai Balconi del Ghouffi, il più grande canyon d'Algeria con villaggi trogloditi e la valle dell'oued El Abiod. Arrivo a Biskra nel tardo pomeriggio. Sistemazione in hotel. Cena e pernottamento a Biskra.



Giorno 6 - Mercoledì: BISKRA – EL OUED

La giornata inizia con la Palmeraie di Tolga, situata a circa dieci chilometri a sud-ovest. Questa regione è celebre per le sue oasi e le palme lussureggianti. Potrete fare una passeggiata mattutina tra le palme, scoprire le tecniche tradizionali di coltivazione dei datteri e magari visitare una piccola azienda familiare. Poi partenza per Sidi Okba, un'oasi simbolica a circa 18 km a sud-est di Biskra.

La moschea di Sidi Okba, uno degli edifici religiosi più antichi dell'Algeria (VII secolo), merita una visita per il suo valore storico e spirituale. Potrete poi passeggiare nella palmeraie e osservare lo stile di vita locale. Pranzo in un ristorante tradizionale. Alle 14:00 partenza per El Oued. Il tragitto dura circa 3 ore (circa 190 km). Lungo il percorso, possibilità di fare soste fotografiche per ammirare i paesaggi semi-desertici, i ksour abbandonati o le piccole dune. Arrivo a El Oued verso le 17:00. Soprannominata "la città dalle mille cupole", El Oued è famosa per la sua architettura unica. Godetevi una visita al centro città, al souk locale noto per i suoi tappeti, ceramiche e datteri. Non perdetevi la moschea di Souf e concludete la giornata con una passeggiata al tramonto tra le dune dorate che circondano la città. Cena e pernottamento in hotel.



Giorno 7 - Giovedì : EL OUED – TOUGGOURT – OUARGLA – GHARDAÏA

Partenza per Touggourt, situata a circa 170 km a ovest (circa 2h30 di strada). Arrivo a Touggourt verso le 10:00. Antica capitale di un regno sahariano, la città conserva tracce del suo passato prestigioso. Visita delle rovine del vecchio ksar, della città vecchia e scoperta della Zaouïa Tidjania, un luogo

spirituale importante nella storia sufi del Sahara. Poi partenza verso Ouargla, situata a circa 120 km a nord (circa 1h30 di tragitto). Pranzo a Ouargla in un ristorante tipico per gustare un piatto tradizionale. Dopo il pranzo, visita della città vecchia di Ouargla, soprannominata "la porta del deserto". Passeggiata nel quartiere storico di Sedrata, con case in pisé e viuzze ombreggiate, poi visita del Museo del Sahara per scoprire la storia naturale e umana della regione. Verso le 15:30, partenza per Ghardaïa, situata a circa 190 km a nord-ovest (circa 3 ore di strada). Il tragitto attraversa un paesaggio sempre più roccioso avvicinandosi al Mzab, con palmeti, montagne aride e villaggi arroccati. Arrivo a Ghardaïa verso le 18:30. Capitale del paese mozabita, la città è iscritta nel patrimonio mondiale dell'UNESCO. Cena in hotel con vista sul palmeto o sulle gole dell'oued Mzab.

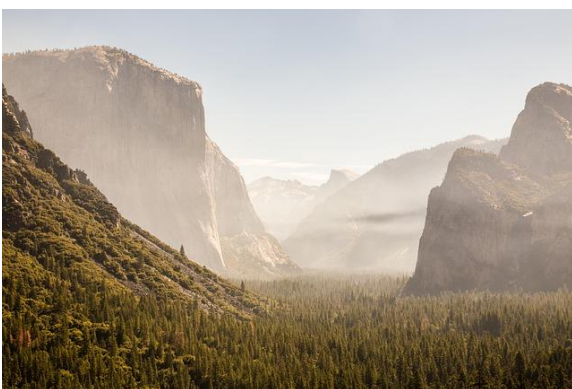


Giorno 8 - Venerdì: GHARDAÏA CAPITAL DU M'ZAB

Visita di Ghardaïa e di El Atteuf, il più antico degli Ksour. «El Atteuf è la prima città edificata nella valle del M'Zab. Questa città autentica, che ospita la moschea dello sceicco Sidi Brahim, ispirò Le Corbusier nella concezione della cappella di Ronchamp, in Alta Saona (Francia) nel 1955». Visita alla piazza del mercato, di forma rettangolare, con una superficie di circa 3.400 m², circondata da una galleria di arcate dalle forme e dimensioni varie con numerose botteghe.

Visita della città vecchia di Ghardaïa: la moschea, una casa tradizionale mozabita, la moschea sotterranea di Cheikh Ammi Saïd, la città santa con la moschea sulla collina e l'antico ksar circondato da numerosi cimiteri. Pranzo in città. Nel pomeriggio, visita dei giardini della palmeraie e del sistema di distribuzione dell'acqua. Il M'zab è, infatti, celebre anche per le sue strutture idrauliche, dighe, gallerie sotterranee e pozzi.

Insieme, questi elementi costituiscono un ingegnoso sistema di condivisione equa dell'acqua, universalmente riconosciuto e classificato come patrimonio mondiale dell'UNESCO nel 1982. A fine giornata, visita della città di Béni Izguen, dove si potrà assistere al Mercato all'Asta. Si tratta di un mercato unico e ancestrale in cui gli abitanti depositano i beni che non utilizzano più. Lo svolgimento della vendita è regolato dalla moschea. I banditori sono nominati dai responsabili religiosi. I partecipanti potranno assistere e partecipare alle vendite, favorendo così l'incontro con gli abitanti della città. Concluderemo la giornata con la visita della Torre Boulila, da cui si potrà ammirare il tramonto e le altre città del M'Zab. Cena tradizionale e pernottamento.



Giorno 9 – Sabato: GHARDAÏA – EL GOLÉA

Partenza per una giornata eccezionale attraverso i paesaggi maestosi del Sahara, tra la valle del M'Zab e l'oasi di El Goléa: un susseguirsi di montagne rocciose, altopiani aridi e dune dalle forme morbide sotto una luce dorata. Sosta prevista per ammirare le dune e scattare foto. Arrivo a El Goléa per il pranzo. Chiamata anche El Menia, è un'oasi verde nel cuore del deserto.

Visita alla tomba di Padre Charles de Foucauld, figura spirituale e storica del Sahara, e passeggiata nella grande palmeraie, rinomata per i suoi datteri eccezionali. Questo viaggio da Ghardaïa a El Goléa è molto più di un semplice trasferimento: è un'esperienza viva e sensoriale del Sahara, tra memoria, natura e ospitalità.



Giorno 10 - Domenica : EL GOLÉA – TIMIMOUN (380 km / environ)

Partenza in direzione di Timimoun, con una sosta all'oasi di M'ghiden per una pausa prima di continuare verso Timimoun. Arrivo alla casa degli ospiti per un pranzo tradizionale. Nel pomeriggio, visita nella regione del Gourara: la grotta e le scogliere di Igzher, Kali un tempo famosa per la sua

ceramica, e il ksar di Aghlad. Prima di rientrare, si potrà godere del tramonto. Cena e pernottamento in casa degli ospiti.



Giorno 11 - Lunedì : TIMIMOUN, L'OASIS ROSSA

In mattinata, visita dell'Oasi Rossa: la città vecchia (ksar di Timimoun) e il suo mercato tradizionale con l'artigianato locale. Proseguimento verso le Foggara, un patrimonio idraulico risalente all'XI secolo, e il centro culturale. Pranzo alla casa degli ospiti. Pomeriggio libero, quindi trasferimento in aeroporto per il volo Timimoun 17:25 – Algeri 18:55. Trasferimento in hotel per cena e pernottamento.



Giorno 12 - Martedì : MUSEO DELLE BELLE ARTI E GIARDINO D'ESSAI – VOLO DI RIENTRO IN ITALIA

Mattinata dedicata alla visita del Museo Nazionale delle Belle Arti. Aperto al pubblico dagli anni '30, il museo ospita oltre 8.000 opere tra cui dipinti di grandi maestri olandesi e francesi come Bruggen, Renoir, Monet, Matisse, Delacroix, Van Goyen, Gauguin e Pissarro. Pranzo al Giardino d'Essai. Il Giardino si trova ai piedi del museo. Creato nel 1832, la sua ala ovest è occupata dal Giardino Francese, mentre quella sud-est dal Giardino Inglese. Si possono ammirare

anche sculture in pietra di Emile Gaudissard. Alle 14:00 trasferimento in aeroporto per il volo di ritorno. Arrivo in Italia, fine dei nostri servizi.

Quota individuale di partecipazione per SOCI ANP 2.780€

Quota individuale di partecipazione per accompagnatori 2.880€

La quota include volo internazionale e domestico con Assicurazione annullamento + medico bagaglio in viaggio Europ Assistance

Allrisk <https://www.yanaviaggi.it/EuropAssistance> **Allrisk**

N.B.

Su richiesta, Il pagamento del tour può anche essere rateizzato con Compass Banca

link dell 'informativa <https://www.yanaviaggi.it/it/compass.asp>

La quota comprende:

- Voli ITA da Roma o Milano
 - Volo domestico **Timimoun - Algeri**
 - Tutti i pernottamenti in hotel 4 stelle come indicati o similari con prima colazione
 - Trattamento in pensione completa dal pranzo del giorno 1 al pranzo del giorno 12
 - Bus per tutti i trasferimenti e spostamenti durante il tour
 - Guida locale parlante italiano
 - Ingressi ai siti previsti dal programma
 - Assicurazione annullamento + medico bagaglio in viaggio Europ Assistance
- Allrisk** <https://www.yanaviaggi.it/EuropAssistance> **Allrisk**

La quota non comprende:

- Eventuali variazione Tasse aeroportuali al momento della prenotazione
 - Visto di ingresso da pagare in contanti all'arrivo circa 185€
 - le bevande alcoliche
 - le spese personali
 - le mance
 - tutti i servizi non menzionati
- Supplemento camera singola 570€

HOTEL PREVISTI O SIMILARI in base alla disponibilità al momento della prenotazione

hotel Ralf 4*	Algiers
hotel Novotel 4*	Sétif
hotel Novotel 4*	Constantine
hotel Nail 4*	Biskra
hotel Gazelle d'Or 5*	El Oued
hotel Belvédère 4*	Ghardaïa
hotel El Bousten 4*	El Goléa
hotel Gourara 3*	Timimoun

Nell'interesse dei viaggiatori, ai fini della qualità del viaggio e della sicurezza l'itinerario può essere variato se si presentano condizioni di necessità.



FRAIS DE VISA DE REGULARISATION			
01/02 JOURS	5 000,00	40 €	38 \$
03/07 JOURS	10 000,00	75 €	76 \$
08/10 JOURS	20 000,00	145 €	151 \$
11/15 JOURS	25 000,00	185 €	188 \$
16/30 JOURS	50 000,00	365 €	376 \$

Yana Viaggi Tour Operator www.yanaviaggi.it

federico@yanaviaggi.it - massimo@yanaviaggi.it - beatrice@yanaviaggi.it

tel. +39 0571913093 - mobile +39 3664287859

